

「明後日朝顔」3日収穫祭

金沢・大野灯台でリース作り



「タネフネ灯台」やアーカイブラックを準備し、来場を呼びかける研究所メンバー＝金沢市大野町で

アサガオの育成を通して。若手住民や町外へ
じて地域の交流を促す 有志でつくる「大野こ
「明後日朝顔プロジェクト」の「収穫祭」が灯
台のイベントに合わせ
三日、金沢市大野町の
大野灯台下で開かれ

プロジェクトは二〇

〇三年、アーティスト
の日比野克彦さんが始
め、金沢でも〇七年に
金沢21世紀美術館で催
しがあった。大野には
一二年六月、船で寄港
しながらプロジェクト
を広げる「TANEF
UNE（タネフネ）」
が訪れ、灯台下などで
講座を開催。「タネフ
ネ灯台」を制作した。
研究所は昨年、まちぐ
るみでアサガオ育成プ
ロジェクトを展開し、
四十五軒が参加。今年
は七十五軒に増えた。

オを育てた町民が種や
つるを持ち寄り、つる
と松ぼっくりなどを組
み合わせてリース作り
をする。市内の別の拠
点から引き継いだ「ア
ーカイブラック」も展
示する。ラックには山
崎直子さんと宇宙へ行
った種などさまざまな
種がしまっており、
「明後日新聞」のバッ
クナンバーも読める。
研究所事務局長の小
林史彦さん(四〇)は、
「市内でプロジェクト
に参加している人の交
流の場になれば」と期

待している。
三日のイベントは灯
台の一般公開に合わせ
た「灯台集合！こま
ちなみなーとmini
i」で、灯台形の貯金
箱の絵付け体験など
用意。飲食ブースも並
ぶ。問い合わせは、研
究所＝電090(20
99)5512へ。
(日下部弘太)